



# Le note di Mozart e Beethoven Nel ricordo di Arcellaschi

**Il concerto.** Occasione speciale questa sera nel salone "Musa" del Carducci. Serata benefica con il violinista Davide Alogna e il pianista Roberto Issoglio

COMO

**STEFANO LAMON**

Le melodie di Mozart, Beethoven, Massenet e Sarasate ricordano Arturo Arcellaschi. Sarà una serata benefica, frutto di un espresso desiderio del compianto consigliere comunale innamorato della propria città, quella che il violinista Davide Alogna e il pianista Roberto Issoglio terranno alle 20.30 al Salone Musa dell'associazione Carducci di viale Cavallotti a Como.

## La donazione

Chi interverrà al concerto, a ingresso gratuito, potrà volontariamente fare una donazione all'associazione Sprint Onlus, dedita a sostenere iniziative nel campo della malattia genetica rara e poco conosciuta chiamata Tubulinopatia; godrà, nel contempo, delle melodie della Meditation de Thais di Massenet, delle Sonate in sol maggiore K 301 e in fa maggiore K 377 per pianoforte e violino di Mozart, della Sonata "La Primavera" op 24 per pianoforte e violino di Beethoven e di Zigeunerweisen di Sarasate scaturite dal violino del liutaio milanese Carlo Antonio Testore del 1715 imbracciato da Davide Alogna.



Arturo Arcellaschi è scomparso lo scorso agosto all'età di 83 anni

Il violinista comasco ormai consacrato nel mondo, solista alla Carnegie Hall, Sala Stern, di New York nel 2016 e nel 2017 al Teatro alla Scala di Milano accompagnato dai Cameristi della Scala, dedicatario di ben 4 copertine come "artista del mese" delle riviste specializzate nazionali Amadeus e Suonare News, è ancora al centro dell'at-

tenzione per l'uscita del suo CD di debutto per Warner Classic dedicato a Mozart. Recentemente la Radio della Svizzera Italiana ha dedicato 4 puntate ai suoi ultimi progetti discografici e alla sua attività concertistica. Ha lavorato con Edizioni Curci come revisore di opere inedite per violino di Mario Castelnuovo-Tedesco e insegna al

Conservatorio "F.Cilea" di Reggio Calabria.

## Gli inviti

Roberto Issoglio, che lo accompagnerà al pianoforte, dopo gli studi nella natia Torino e Germania con Roland Pröll presso l'Ibach Akademie di Schwelm oltre che con Maria Gachet e Bruno Canino è concertista solista e camerista internazionale: collabora con i musicisti della Bbc Orchestra e della London Philharmonic Orchestra e, dal 2009, suona regolarmente con i gruppi da camera dei Berliner Philharmoniker. Le sue numerose registrazioni effettuate a partire dal 1998 sono state accolte favorevolmente dalla critica.

Numerose emittenti tedesche, Radio Vaticana e Radio Tet3 Istanbul hanno trasmesso esecuzioni di questo artista il quale, dal 2004 ad oggi, è stato anche invitato più volte a Londra presso "St. Martin in the Fields", alla Konzerthaus e alla Philharmonie di Berlino. Roberto Issoglio ha tenuto corsi di perfezionamento per musica da camera e duo pianistico ed è stato membro di giuria in concorsi nazionali ed internazionali in Italia, Francia e Germania.